

Grzegorz Kwiatkowski - wiersze

Melisa szałwia i mięta

Pamięci Józefa Kwiatkowskiego

Kiedy umierałeś mieliśmy styczeń najcieplejszy od trzystu lat

Resztką sił podszedłeś do okna i powiedziałeś :

Nareszcie spadł śnieg

W twoich żyłach pulsował wywar z maku :

Całe życie w trzeźwości i warzywach

A pod koniec uzależniłeś się od morfiny

Twoja twarz upodobiła się do gołębia

W tamtym czasie czytałem Swedenborga i Blake'a

Grabarze śpiewali "Anielski orszak niech twą duszę przyjmie"

Niech będzie błogosławiony styczeń najcieplejszy od trzystu lat

który nam Ciebie zabrał

Niech będą błogosławione czarne buty w których wstępowałeś do nieba

Niech będą błogosławione twoje łyż z których wyrosną melisa szałwia i mięta

Artur Schopenhauer

Tatuś Artura Schopenhauera

Popęłnił samobójstwo

Tym samym skazując

Swojego syna

Na życiową udrękę

Drogi Arturze

Nie pomogły ci Upaniszady

I Mądrość Buddyjska

Ani empatia i estetyka

Wszystko to jedynie

Światłem zastępczym

Jest godzina 4 popołudniu

Widzę Cię jak spacerujesz

Po Frankfurcie

Razem ze swym

Śmiesznym psem -

Małym diabłem

Pewnie myślisz teraz

O nienawistnej matce

I o ojcu powtarzającym Ci

W n i e s k o ń c z o n o ś ć :

Trzeba żyć Arturze

Trzeba żyć

Lekcja estetyki w kawiarni Greco

Starsza kobieta skrywająca twarz pod wytwornym rondem kapelusza

Czytająca przewodnik z tajemniczymi imionami Maltańskich miast

W zaciszu kawiarni Greco przy Placu Hiszpańskim w Rzymie

Co wydarzyło się w Quormi na placówce z jej pierwszym mężem ?

Czy doszły do niej listy podczas jesiennego pobytu w Birgibara ?

Czy zimą 73' odwiedziła nielegalną klinikę aborcyjną w Sliema ?

Starsza kobieta wychodzi z kawiarni i znika w tłumie przechodniów

Na stoliku leży pozostawiony przez nią czarny notes

Otwieram go na pierwszej lepszej stronie i czytam :

Niespodziewane szczęście z powodu znalezienia grzebyka

Zrobionego z kości, na krętej drodze prowadzącej do Hamrun

Grzegorz Kwiatkowski, ur. 1984r. w Gdańsku. Mieszka w Gdańsku. W przeszłości koordynator

Amnesty International i dziennikarz, student historii sztuki. Muzyk uliczny w mieście Liverpool. Obecnie zajmuje się muzyką (projekt Muezinn, The Kinskies) oraz studiami filozoficznymi i pisaniem.